



Santiago a través del tiempo



Santiago en 1850

¿Cómo Santiago creció hasta convertirse en la gran ciudad que es hoy en día? Les invito a conocer la historia de Santiago, junto a los archivos de la Biblioteca Nacional de Chile.

Empezaremos el recorrido en el año 1541, cuando el conquistador español Pedro de Valdivia fundó Santiago, y terminaremos en 1930, con la capital de Chile convertida en una enorme ciudad con millones de habitantes.

Estoy segura de que les encantará ver cómo eran antiguamente lugares como la Alameda, la Plaza de Armas y el cerro Huelén o Santa Lucía.

MEMORIOSA





Fundación de Santiago



El 12 de Febrero de 1541, el conquistador español Pedro de Valdivia llega al valle del Río Mapocho y funda Santiago de Nueva Extremadura. El nombre es en honor al santo patrono de España, Santiago, y al lugar de nacimiento de Pedro de Valdivia, la región de Extremadura.

"Pedro de Valdivia, Capitán General que soy de este ejercito, en nombre de la Majestad del Emperador Carlos V, Rey de España, tomo la posesión de esta provincia y valles de Chile".*



Lautaro

Santiago está entonces habitada por una numerosa población indígena, que se rebela contra la ocupación española. Como líder del pueblo reche-mapuche se destaca el toqui Lautaro.

El escudo de armas de Santiago es dado en 1552 por el Rey de España. Hoy la Municipalidad de Santiago lo sigue usando como emblema.



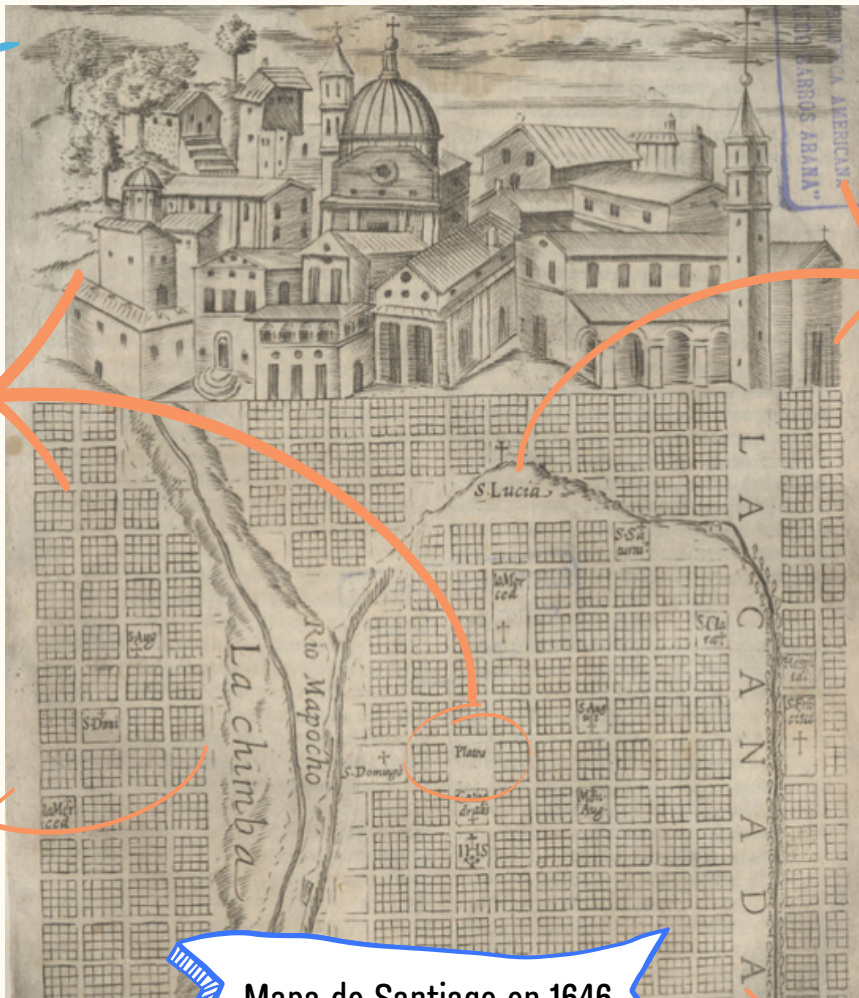
*Santiago de siglo en siglo. Carlos Peña Otaegui. Santiago de Chile : Zig-Zag, 1944. Página.
Disponible en Memoria Chilena: <https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-98366.html>



La capital toma forma



Al diseñar Santiago, los conquistadores españoles ubican al centro la Plaza Mayor y alrededor de la plaza la capilla, las casas de las autoridades y el cabildo, que es el lugar donde los vecinos toman decisiones. Las manzanas (con las casas y edificios públicos) son todas cuadradas y las calles rectas, por lo que es muy difícil perderse al caminar. Este diseño es repetido por los españoles en todas las ciudades que fundan.



La Plaza Mayor es la actual Plaza de Armas.

Es en el cerro Santa Lucía (o Huelén, en mapuzugun) donde se asientan los primeros colonos españoles.

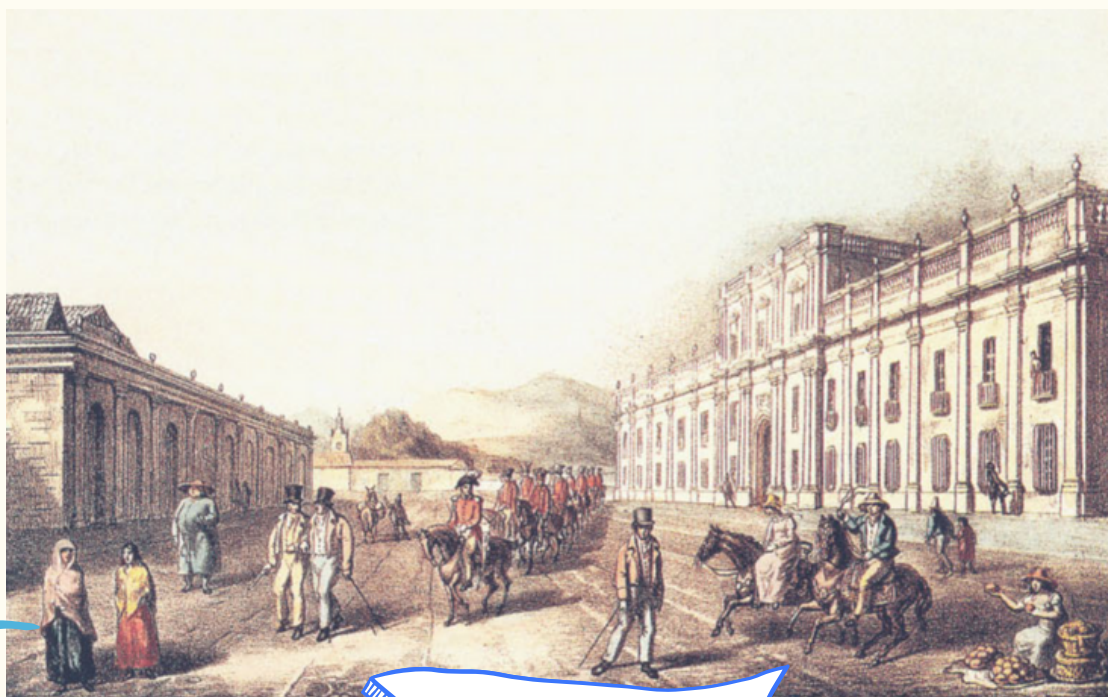
El antiguo barrio La Chimba es actualmente parte de las comunas de Recoleta e Independencia.

La calle La Cañada se llama hoy Avenida Libertador Bernardo O'Higgins y sigue siendo la principal avenida de Santiago.

Mapa de Santiago en 1646

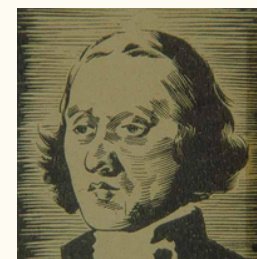


Época de grandes construcciones

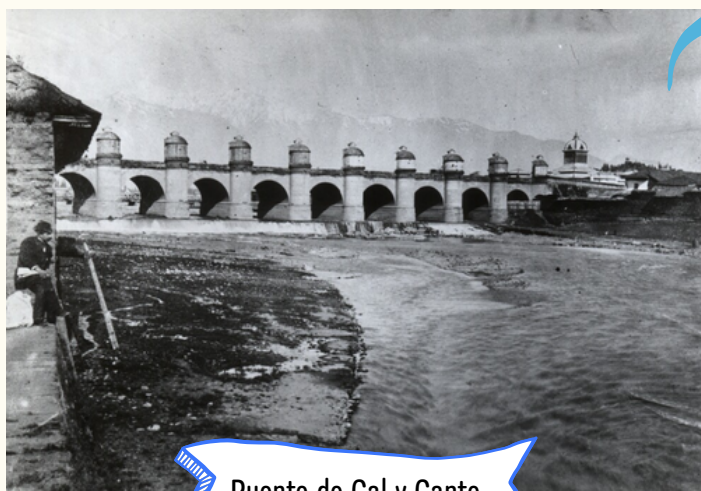


Casa de Moneda de Santiago

En 1780 llega a Chile el arquitecto italiano Joaquín Toesca con la misión de construir firmes edificios públicos, que resistan los frecuentes terremotos. Su construcción más importante es la Casa de Moneda, que es el actual Palacio de Gobierno.



Joaquín Toesca



Puente de Cal y Canto

En 1782, termina de ser construido el Puente de Cal y Canto sobre el río Mapocho. Este puente fue muy valorado por los habitantes de Santiago, hasta que en 1888 fue demolido.



Se abren parques y plazas



Laguna del Parque Cousiño

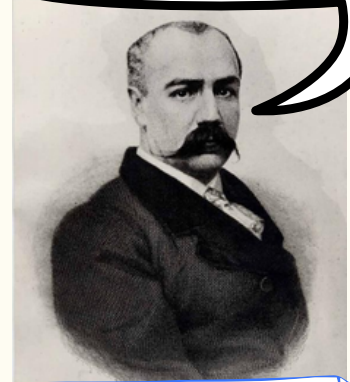
Para hacer deportes y disfrutar la naturaleza, se inaugura en 1841 el Parque Quinta Normal, diseñado por el naturalista francés Claudio Gay, y más adelante el Parque Cousiño, hoy llamado Parque O'Higgins.

En 1872, Benjamín Vicuña Mackenna es designado Intendente de Santiago y para mejorar la ciudad propone, entre otras cosas, la construcción de plazas. Su obra más querida es el cerro Santa Lucía.



Cerro Santa Lucía

"La plaza pública más vasta, más higiénica y más hermosa que está llamada a embellecer la ciudad de Santiago es el cerro Santa Lucía".*

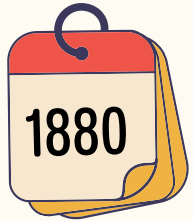


Benjamín Vicuña Mackenna

*La transformación de Santiago. Vicuña Mackenna, Benjamín. Santiago: Imprenta de la Librería del Mercurio, de Orestes L. Tornero, 1872, página 49./ Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-86624.html>



Santiago se embellece



Alameda de las Delicias

La actual avenida Libertador Bernardo O'Higgins se llamó en el pasado Alameda de las Delicias por los grandes álamos que había en ella, plantados en 1809. Alrededor de 1880 era el orgullo de los capitalinos y un paseo muy admirado por los turistas, y es por eso que todavía la conocemos como Alameda.

En este periodo se construyen mansiones y lindos palacios en el barrio Dieciocho, de Santiago. Uno de ellos es el Palacio Cousiño, levantado por el empresario Luis Cousiño en 1878. Actualmente es un museo, por lo que todas las personas lo pueden visitar.



Palacio Cousiño



La electricidad cambia la ciudad



Plaza de Armas. Santiago.

Plaza de Armas

En 1883 la energía eléctrica ilumina por primera vez la Plaza de Armas de la capital y luego se extiende por la ciudad.



En 1900 los tranvías eléctricos comienzan a circular, ayudando a moverse a miles de personas. Los rieles que ocuparon estos tranvías hasta 1959 todavía se pueden ver en algunas calles de Santiago.



Chile celebra su centenario



Estación Mapocho

En 1910, Chile celebra 100 años de su Independencia de España. Se construyen entonces importantes edificios en Santiago, como el Museo de Bellas Artes, la Biblioteca Nacional y una nueva estación de trenes, la Estación Mapocho, hoy convertida en un centro cultural.



No todos los habitantes de Santiago viven bien. Hay niñas y niños sin hogar y familias que pasan hambre. Surgen entonces movimientos sociales que se manifiestan por una vida mejor. Se destaca como luchador social el santiaguino Clotario Blest.

"Perdonen, comprendan y luchen por la libertad, la justicia y la fraternidad. Esta lucha los hará felices hasta los noventa o cien años".*



Clotario Blest

*Clotario Blest / Maximiliano Salinas C. Santiago: Arzobispado, Vicaría de Pastoral Obrera, 1980. página 281/
Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-75592.html>



Santiago crece



Plaza Baquedano

En 1930 comienzan a llegar nuevos habitantes a Santiago, haciendo crecer la ciudad. Dar hogar a todas esas personas y ayudarlas a movilizarse es el gran desafío.

El japonés Kyutaro Tsunekawa, quien llegó a la capital en 1924, fue el más famoso fotógrafo de las familias santiaguinas alrededor de 1950.



Las familias que llegan a Santiago vienen del campo, de distintas ciudades de Chile y también de otros países, enriqueciendo la economía y la vida cultural de la ciudad.



Fuente imágenes

Portada

Vista del valle del Mapocho. Atlas de la historia física y política de Chile / por Claudio Gay. Paris : En la Imprenta de E. Thunot, 1854. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-99695.html>

Página 1

Fundación de Santiago por Pedro de Valdivia. Museo Nacional de Bellas Artes. Archivo de Imágenes Digitales. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-80539.html>

Lautaro al frente de su ejército, hacia 1550. La Araucana : poema / de D. Alonso de Ercilla y Zúñiga. Madrid : Impr. y Libr. de J. Gaspar Editor, 1884. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-116698.html>

Escudo. Álbum de Santiago y vistas de Chile. Walton S., Jorge. Santiago : Sociedad Imprenta y Litografía Barcelona, 1915. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-9416.html>

Página 2

Prospectiva y planta de la ciudad de Santiago, hacia 1646. Histórica relación del Reyno de Chile y de las misiones y ministerios que exercita en el la Compañía de Jesu... / por Alonso de Ovalle. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-67619.html>

Página 3

La Moneda. El arquitecto de la Moneda, Joaquín Toesca, 1752-1799. / Gabriel Guarda. Santiago, Chile : Ediciones Universidad Católica de Chile, 1997. 339 p. / Disponible en Memoria Chilena:

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-74695.html>

Grabado de Joaquín Toesca, 1745-1799. Archivo Fotográfico y Digital ; DA-1719. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-98290.html>

[Puente de Cal y Canto] [fotografía]. [Santiago, Chile : s.n. , 19uu]. 1 fotografía : monocromo, gelatina, papel fibra ; 18 x 12 cm. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/632/w3-article-320439.html>

Página 4

Santiago, Parque Cousiño III [fotografía] / Adolfo Conrads. Santiago [Entre 1910 y 1919]. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612178.html>

Santiago, Plaza Vicuña Mackenna con Cerro Santa Lucía [fotografía] Adolfo Conrads. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612219.html>

Benjamín Vicuña Mackenna. Sala Medina ; FB-1220. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-100465.html>

Página 5

Paseo de La Cañada, 1854. Atlas de la historia física y política de Chile / por Claudio Gay. Paris : En la Imprenta de E. Thunot, 1854. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-99704.html>

Fachada palacio Cousiño de Santiago, 1890. / Disponible en Museo Histórico Nacional, código AF-77-30.

Página 6

[Plaza de Armas, Santiago] / J. Allan. Santiago : J. Allan , [1910]. 1 tarjeta postal : colotipo, fotomecánico monocromo sobre papel ; 14 x 9 cm. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital:

<http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612118.html>

[Tranvías y Material Rodante] : Chilectra. Chile : Chilectra , Entre 1925 y 1933. 1 álbum (43 fotografías) / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-554160.html>

Página 7

Estación Mapocho Santiago, Chile [fotografía]. Santiago : [Editor no identificado , Entre 1913 y 1920]. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-612301.html>

Niños en conventillo. [Alumbrado eléctrico, transporte y trabajadores de Chilectra] : [fotografía] Chilectra. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-554194.html>

Clotario Blest, hacia 1980. Hoy. Santiago : Araucaria, 1977-1998 (Santiago: Gabriela Mistral) 21 volúmenes, número 168, (8 octubre 1980), páginas 31-32. / Disponible en Memoria Chilena: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-76011.html>

Página 8

Santiago de Chile y la Cordillera Plaza Baquedano [fotografía] Bubnascope.. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-613979.html>

[Grupo familiar compuesto por tres adultos, un niño y una niña] [fotografía] Kyutarō Tunekawa. / Disponible en Biblioteca Nacional Digital: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/629/w3-article-152647.html>

